

L'ORCHIDOPHILE

SEPTEMBRE
2025

journal des amateurs d'orchidées

N° 246
(VOL. 56)



- ORCHIDÉES DE NAXOS
- ORCHIDÉES FORESTIÈRES ET HUMUS
- CEPHALANTHÈRE ATYPIQUE
- ORCHIS MASCULA
- HYBRIDE DE SERAPIAS
- DES NOUVELLES DE IAROKA
- MYRMÉCOPHILIE
- PAPHIOPEDILUM THAIANUM
- ORCHIDÉES MINIATURES
- WOC À DRESDE EN 2026

L'Orchidophile

Septembre 2025 n° 246 - Vol. 56 (3)

CONSERVATION

- 197** De Thésée à Dionysos en suivant Ariane à Naxos Par Claire GORIOT.
- 205** Découvertes remarquables d'orchidées en Albanie et dans le sud de la Grèce. Par Stephan HERTEL & Helmut PRESSER.
- 217** Observation insolite: un céphalanthère ramifié. Par Daniel TYTECA.

CONNAISSANCE

- 219** *Orchis mascula* (L.) L. 1775, une orchidée bien banale? Par Alain FALVARD.
- 225** Les hybrides intra-génériques des *Serapias* du Sud-Ouest de la France. Par Vincent GILLET.
- 233** La forêt de Iaroka à Madagascar: bilan 2024 du programme humanitaire et de conservation de la nature. Par Benjamin KABOUCHE, Chantal HERVOUET, Jean-Michel HERVOUET & Josia RAZAFINDRAMANANA.
- 247** Myrmécophilie: des fourmis et des plantes. Par David LAFARGE.

CULTURE

- 267** *Paphiopedilum thaianum*: une superbe espèce et ses hybrides primaires. Par Olaf GRUSS.
- 281** Les orchidées miniatures. Par Pascal DESCOURVIÈRES-SOLSONA.
- 193** Le mot du rédacteur. Par David LAFARGE.

QUARTIERS LIBRES - VIE DE LA SOCIÉTÉ —

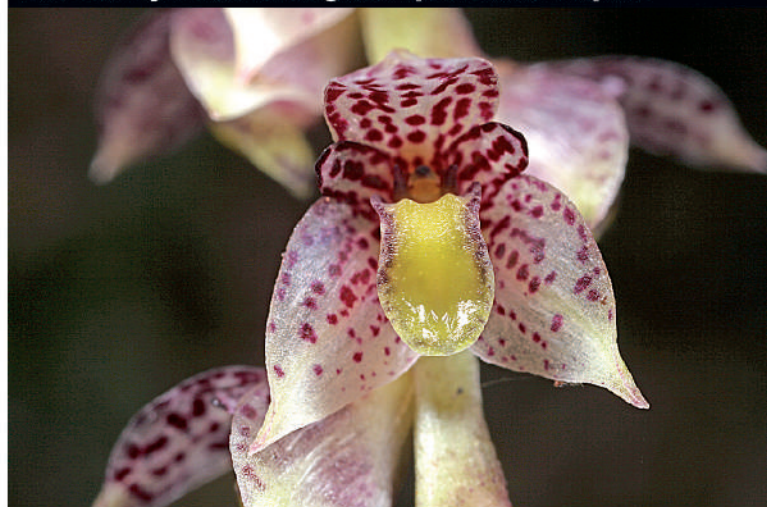
- 195** Les brèves des associations.
- 204** Décès de Jean-Pierre LE PABIC. Par Ofelia GELVEZON TÉQUI et Michel GIRAUD.
- 204 - 266** Notes de lecture.
- 255** Coin des artistes: Anne-Solange TARDY & Gérard BRATEAU. Illustrations d'Anne-Solange TARDY. Propos recueillis par Nicole BORDES.
- 259** Coin des artistes: Quelques représentations d'orchidées en musique (dont le Cycle des Orchidées de Peter LAWSON). Par Patrick PITOIS.
- 277** Saxe-Appel: répétition générale à Dresde. Préparatifs pour la 24^e Conférence mondiale sur les orchidées, Dresde, Allemagne, 26-29 mars 2026. Par Clare & Johan HERMANS.
- 285** L'agenda des associations.
- 287** Bulletin d'abonnement/adhésion.



205 Découvertes en Albanie et le sud de la Grèce



225 Les hybrides intra-génériques des Serapias



233 La forêt de Iaroka à Madagascar



197 De Thésée à Dionysos en suivant Ariane à Naxos

- La préparation de *L'Orchidophile*, la rédaction des articles et leur illustration (cartes, photographies, dessins...) sont entièrement assurées par des bénévoles.
- Les articles publiés engagent exclusivement la responsabilité de leurs auteurs.
- Les insertions publicitaires n'engagent pas la responsabilité de la rédaction.
- La rédaction est libre d'accepter, d'amender ou de refuser les manuscrits qui lui sont proposés. Elle peut être amenée à remplacer ou supprimer les clichés ou illustrations de qualité insuffisante.
- La reproduction partielle ou totale des articles publiés dans *L'Orchidophile* est interdite.

Anne-Solange TARDY & Gérard BRATEAU

Illustrations d'Anne-Solange TARDY*

Propos recueillis par Nicole BORDES**



Fig. 1. – Portrait de l'artiste.

La rencontre d'une artiste et d'un passionné d'orchidées a permis la réalisation de la planche d'une merveilleuse orchidée. En effet, c'est dans la serre de Gérard BRATEAU qu'Anne-Solange TARDY a choisi un *Dendrobium aggregatum*, certainement pas la plante la plus simple à représenter !

Anne-Solange TARDY a été initiée très tôt aux arts graphiques, elle nous raconte : « J'ai grandi aux côtés d'un père architecte, le week-end ou durant les vacances, je le voyais souvent prendre un moment pour dessiner ce qu'il voyait autour de lui, à l'aide de son inséparable Rotring. C'est lui qui m'a initiée à la magie des moments passés à contempler le monde, un crayon à la main, que ce soit pour dessiner ou pour écrire des histoires et des poèmes. Ainsi, j'ai dessiné durant toute mon

enfance sans jamais prendre cela au sérieux, avec en parallèle le travail des mots. C'est cette voie que j'ai d'abord choisie. Pendant une première partie de ma vie artistique et professionnelle, j'ai vécu de ma plume en écrivant pour différents médias et maisons d'édition, prêtant cette plume pour accompagner des auteurs et même écrire quelques ouvrages de fiction. » (Fig. 1).

Elle a redécouvert la peinture tardivement, grâce à Marine LOTTERMOSER (Directrice artistique) : « ma cousine, quinze ans plus jeune que moi, elle entamait alors ses études de design et a décelé chez moi l'intérêt spécial que je portais au contenu de ses études, c'est elle qui m'a offert ma première boîte d'aquarelles, et c'est ainsi que j'ai timidement commencé à peindre. Il m'a ensuite fallu plusieurs années pour que je découvre l'art botanique, mais cela a été un coup de foudre immédiat. J'ai commencé à me former grâce à des cours en ligne auprès d'Anna MASON, Billy SHOWELL, Dianne SUTHERLAND (britanniques) et Katia PETROVSKY (ukrainienne), professeurs d'art botanique aux styles très variés qui m'ont donné envie d'aller encore plus loin. J'ai ensuite suivi les cours du Jardin botanique Royal d'Édimbourg (RBGE), poursuivi mes études avec le Distance Learning Diploma Course de la Society of Botanical Arts (SBA), un cursus en trois ans que j'ai terminé en avril 2024 avec la mention très bien, ce qui fait de moi, à quarante-six ans, une jeune - et heureuse - diplômée ! »

Sa technique

« Je réalise toujours un dessin préparatoire au crayon avant de peindre, c'est une étape indispensable qui demande beaucoup d'attention et de soin. Ensuite seulement, je passe à l'aquarelle. Je peins en privilégiant les techniques sèche ou à peine humide, sur du papier pressé à chaud -



Fig. 2, 3, 4. – Étapes de la réalisation de la planche de *Dendrobium aggregatum*.

grain satiné - qui a la particularité d'être parfaitement lisse, ce qui permet de peindre avec davantage de précision. J'ai une passion pour les sujets de très petites dimensions qui m'offrent la possibilité d'aller aussi loin que possible dans le détail, j'utilise de minuscules pinceaux, ce qui me permet de peindre avec beaucoup de détails (figures 2 à 5). De manière générale, j'aime tenter de donner leurs lettres de noblesse à des sujets aussi triviaux qu'une grappe de groseilles, un coquillage ramassé sur la plage, une clémentine tout juste épluchée ou un bouquet de fleurs (figures 6 à 9). Je privilégie aussi l'emploi d'une palette de couleurs limitée que je mélange moi-même, afin d'obtenir toutes les nuances qui me sont nécessaires pour représenter les couleurs de la nature avec exactitude, en particulier la gamme des verts. »

Elle dessine aussi au crayon graphite, selon elle : « il y a quelque chose d'absolument magique à l'idée de pouvoir représenter le monde à l'aide d'un simple morceau de papier et d'un crayon. »

Anne-Solange TARDY a exposé en 2022 à la galerie Art & Thé à Granville, l'une de

ses peintures - courge Bleue de Hongrie - a été choisie pour figurer dans l'exposition « Graines » du Musée d'Allard (avril 2023 - janvier 2024). Elle s'est aussi concentrée sur ses activités d'enseignement, elle a notamment créé la première plateforme d'apprentissage de l'art botanique en France et en français, et la vente de ses peintures auprès de collectionneurs.

Encore au début de cette nouvelle carrière professionnelle, la curiosité guide la plupart de ses choix. Certains de ses dessins sont présents aussi dans des livres dont elle est l'autrice : « Coquillages » paru chez Marabout en 2020 et répond avec joie aux opportunités qui se présentent, comme dernièrement une collaboration avec la marque de vêtements engagée « The Simones ».

Elle est aussi membre de la Society of Botanical Arts (SBA), de l'American Society of Botanical Art (ASBA) et de l'association des passionnés d'illustration Botanique (AsPib).

Dendrobium aggregatum Rox. 1832 (syn. *Den. lindleyi*) Section *Calista* représenté (Fig. 10) - Originaire d'Asie du Sud Est (altitude 500 m), c'est une es-

pèce épiphyte sympodiale, haute de 10 à 15 cm, à pseudobulbes (6 à 10 cm) en massue avec une feuille sommitale, coriace et persistante (6 cm/2 cm). Son inflorescence en grappe dense (jusqu'à 15 fleurs) est pendante, sa fleur de diamètre 4 cm est jaune à jaune-orangé, le labelle légèrement plus foncé que les tépales. Elle fleurit de février à juin-juillet après la période de repos hivernal.

Sa culture sur écorce demande beaucoup de lumière, avec une période de repos hivernal, une humidité entre 60 et 80 %, une température estivale comprise entre 22° et 30 °C et entre 12° et 20 °C en hiver, un arrosage hebdomadaire et une brumisation en été, et toutes les trois ou quatre semaines en hiver.

Gérard BRATEAU nous précise : « Je sors la plante en extérieur sous toile d'ombrage, dès que (et tant que) les températures nocturnes sont supérieures à 12 °C. Cela fait 34 ans que celle-ci refleurit presque tous les ans ».

Fig. 5. – La planche terminée, aquarelle.





Fig. 6.– Fleur de fraiser, aquarelle.



Fig. 7.– Framboise, aquarelle.



Fig. 8.– Groseille, aquarelle.



Fig. 9.– Bouquet, aquarelle.



Fig. 10.– *Dendrobium aggregatum*
(Photo G. BRATEAU).

« Je sors également la plupart de mes orchidées en extérieur en été. Seuls les Vandas (chauds) et les Phalaenopsis restent dans ma serre (tempérée) de 18 m². Je ne cultive que quelques familles d'orchidées (Angraecum, Cattleya, Dendrobium, Laelia et Paphiopedilum). Je dispose d'un arrosage automatique par électrovanne lors de mes absences. Mais je préfère un arrosage manuel, cela me permet de « surveiller » mes protégées et de réagir rapidement à toutes sortes de problèmes ». ●

Mon portfolio :
www.annesolangetardy.fr
Mon site de cours en ligne :
www.vivre-et-creer.fr

LES MOTS POUR LE DIRE

- **Épiphyte** : plante se développant sur une autre sans la parasiter.
- **Feuille sommitale** : feuille positionnée au sommet d'un organe, ici de la tige.
- **Inflorescence** : tout agencement floral de plus d'une fleur.
- **Labelle** : pétale supérieur, souvent amené en position inférieure par rotation de l'ovaire, chez les Orchidaceae.
- **Pseudobulbe** : épaisseur basale de la tige chez les Orchidaceae, sans structure de bulbe.
- **Sympodiale** : plante développant des tiges successives à partir d'un bourgeon situé à la base de la tige précédente.
- **Tépale** : pièce florale non clairement identifiable en pétale ou sépale.

* Anne-Solange TARDY
3, Impasse Marcel Sembat
56700 Hennebont
06 70 24 88 06
(bonjour@annesolange.fr)

Gérard BRATEAU
Présidents de l'Association
des Orchidophiles
de Bretagne
29700 Pluguffan
(gbrateau@laposte.fr)

** Nicole BORDES
(nicole.bordes@free.fr)

24th WOC



Germany 2026

24th World Orchid Conference
26-29 March 2026 Dresden



BULLETIN À RETOURNER COMPLÉTÉ
FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES
 FFO Service Adhésions - 17 quai de la Seine, F-75019 Paris

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ADHÉRENT ET/OU L'ABONNÉ

En cas de renouvellement, numéro d'adhérent :

☐ M. ☐ Mme Prénom(s) Nom

Année de naissance :

Bâtiment, résidence : Lieu-dit :

Numéro et rue :

Code postal : Ville :

Pays : Courriel :

Numéro de téléphone :

Choix de l'adhésion à l'association affiliée :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ADHÉRENT ASSOCIÉ

☐ M. ☐ Mme Prénom(s) Nom

Adresse (si différente de l'adhérent principal)

Bâtiment, résidence : Lieu-dit :

Numéro et rue :

Code postal : Ville :

Pays : Courriel :

Choix de l'adhésion à l'association affiliée :

	Tarif 2025	Total
Adhésion⁽¹⁾	24 €	
Adhésion tarif réduit (associé ⁽²⁾ et jeune ⁽³⁾)	12 €	
Abonnement France métropolitaine (4 numéros de mars à décembre)	35 €	
Abonnement reste du monde	42 €	
Don à la FFO ⁽⁴⁾	libre	
TOTAL	---	

(1) la part dévolue à la Fédération est de 6€, la part dévolue à l'association affiliée de votre choix est de 18€. Si vous avez décidé d'adhérer uniquement au niveau national, la totalité de la somme revient à la Fédération.

(2) le statut d'associé est réservé aux conjoints, aux ascendants et aux descendants directs de l'adhérent principal.

(3) est considéré comme jeune tout adhérent de moins de 25 ans au 1er janvier de l'année d'adhésion. Fournir un justificatif.

(4) vous pouvez bénéficier d'un reçu fiscal pour tout don à partir de 24€. Vous pouvez indiquer que vous souhaitez que votre don soit dirigé vers le projet Orchisauvage. Sinon, votre don sera affecté directement à l'activité scientifique ou concourant à la défense de l'environnement naturel en fonction des besoins et développements des projets.



FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

Vous pouvez régler votre cotisation d'adhésion et votre abonnement par l'intermédiaire de la Fédération (FFO) ou en direct à votre association. Cela ne change en rien la gestion administrative et la répartition finale.

1) Virement bancaire : afin de simplifier la charge administrative des bénévoles, nous vous invitons à nous retourner la première page du bulletin par courriel à l'adresse secretaire@france-orchidees.org, en indiquant clairement votre nom et numéro d'adhérent le cas échéant dans l'objet du virement.

Banque: Crédit Mutuel

Code banque	Code Guichet	Numéro de compte	Clé	Devise
10278	06027	00020902801	27	EUR

Domiciliation : CCM PARIS 19 FLANDRE, 89 Avenue de Flandre 75019 PARIS

Nom du titulaire du compte: FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

Code IBAN: FR76 1027 8060 2700 0209 0280 127 – Code BIC/SWIFT: CMCIFR2A

2) Chèque en euros à l'ordre de la FFO.

3) Paiement en ligne : sur le site de la FFO france-orchidees.org, remplir le panier, remplir vos informations puis choisir votre mode de paiement (la FFO paye des frais de gestion d'environ 4 % du montant total pour Paypal et pour la carte bancaire).

DONNÉES PERSONNELLES

Vos données personnelles sont utilisées à des fins de gestion, de communication et de statistiques non-nominatives. Elles peuvent être partagées avec des tiers lorsque nécessaire, avec la garantie qu'elles sont alors détruites après leur utilisation. Elles peuvent être communiquées aux associations affiliées pour les besoins courants. Nous mettons en place tous les moyens pour assurer la confidentialité et la sécurité de vos données. Chaque adhérent dispose d'un droit d'accès, de modification, d'effacement et de portabilité. Pour faire valoir ce droit, contactez le secrétariat par email (secretaire@france-orchidees.org) ou par courrier au siège de la Fédération.

F.F.O. – FÉDÉRATION FRANCE ORCHIDÉES

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Jean-Pierre ALLARD, Jean-Philippe ANGLADE, Philippe ANGLARD, Patrick BERTIN, Pierre-Michel BLAIS, Gérard BRATEAU, Jacques BRY, Roselyne BUSCAIL, Christophe DAVÉE, Patrick DELVALLEZ, Pascal DESCOURVIÈRES, Juliette DOURY-BONNET, Marylène ESTIER, Jean-Pierre FOURLON, Vincent GILLET, Bernard GRAULOU, Robert GUICHARD, Chantal HERVOUET, Jean-Michel HERVOUET, Françoise JAEHN, David LAFARGE, Alain LEMAÎTRE, Michel LE ROY, Liliane LEBREAU, Matthieu LERICHE, Henri LESCOT, Jean-Michel MATHÉ, Michel NICOLE, Hedwige PUECH, Marie-Claude RACAGEL, Gilles RAVOIRE, Chantal RIBOULET, Bruno RIOTTON-ROUX, Michel ROHMER, Bernard SAULMÉ, Marc-André SELOSSE, Monique SANCHO, Alain VANDAIS.

BUREAU

Président : Jean-Michel HERVOUET – president@france-orchidees.org

Secrétaire : Robert GUICHARD – secretaire@france-orchidees.org

Secrétaire adjointe : Liliane LEBREAU –
secretaire.adjoint@france-orchidees.org

Tresorière : Chantal HERVOUET – tresorier@france-orchidees.org

Membres : Jacques BRY, Étienne DELANNOY, Pascal DESCOURVIÈRES,
David LAFARGE, Michel NICOLE, Jean-Michel MATHÉ

RESPONSABLES

Bibliothèque : J. DOURY-BONNET – bibliotheque@france-orchidees.org

Commission activités : P. DESCOURVIÈRES –
activites@france-orchidees.org

Commission cartographie : J. BRY – cartographie@france-orchidees.org

Commission conservation : J.-M. MATHÉ –
conservation@france-orchidees.org

Commission jugements : M. MEIFFRE – jugement@france-orchidees.org

Commission publications : D. LAFARGE –
orchidophile@france-orchidees.org

Commission scientifique : F. MARTOS –
scientifique@france-orchidees.org

Formations : M. ESTIER – formation@france-orchidees.org

Relations avec les associations adhérentes :
M. NICOLE – associations@france-orchidees.org

Site Internet : B. SAULMÉ – webmaster@france-orchidees.org

Voyages : P. FOULÉ – voyages@france-orchidees.org

ASSOCIATIONS AFFILIÉES

ASSOCIATION DES ORCHIDOPHILES DE BRETAGNE (22 - 29 - 35 - 44 - 56) - 7 Rue du Château d'eau, 29700 Pluguffan - sfbretagne@laposte.net - Président: Gérard BRATEAU - <https://www.facebook.com/Association-des-Orchidophiles-de-Bretagne-AOB-1898071473559193>

AMICALE DES ORCHIDOPHILES DU LANGUEDOC-ROUSSILLON (11 - 66) - 10, rue des Augustins, 66220 Caudiès-de-Fenouillèdes - 06 84 91 27 37 - contact@aolr.fr - Président: Sébastien VASSEUR - <https://aolr.fr>

ASSOCIATION DES ORCHIDOPHILES DE STRASBOURG (67) - 29 rue Neuve, 67540 Ostwald - 06 09 13 69 10 - contact@aros.asso.fr - Président: Françoise JAEHN - <http://aros.asso.fr>

GROUPEMENT MIDI-PYRÉNÉES DES AMATEURS D'ORCHIDÉES (09 - 31 - 32 - 65 - 82) - 37, rue de l'Autan blanc, 31240 L'Union - contact@gmpao.org - Présidente: Monique SANCHO - <https://www.gmpao.org>

ORCHIDÉE 14 (14) - 202 rue Caponière, 14000 Caen - cluborchidee14@gmail.com - Président: Gilles RAVOIRE - <https://orchidee14.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 17 (17) - Mairie, 28 rue du Centre, 17920 Breuille - president@orchidee17.fr - Président: Philippe ANGLARD - <https://www.orchidee17.fr>

ORCHIDÉE 60 (60) - Mairie, 60570 Andeville - patbertin@gmail.com - Président: Patrick BERTIN - <https://orchidee-60.fr>

ORCHIDÉE 75 (75) - 9 rue François Villon, 75015 Paris - orchidee.75@free.fr - Président: Bernard GRAULOU - <https://asso-orchidee75.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 76 (76) - 15 rue Pierre Brossolette, 76140 Le Petit-Quevilly - orchidee76@gmail.com - Président: Matthieu LERICHE - <https://www.facebook.com/Orchidee76>

ORCHIDÉE 77 (77) - Mairie, 1 bis rue des écoles, 77310 Pringy - lescot.henri@orange.fr - Président: Henri LESCOT - <http://www.orchidee77.org>

ORCHIDÉE 78 (78) - 42, rue Abel Lauvray, 78000 Versailles - 06 03 79 42 44 - orchidee78.ffa@yahoo.com - Président: Robert GUICHARD - <https://orchidee78-association.jimdofree.com>

ORCHIDÉE 91 (91) - 21 rue Paul Cézanne, 91610 Ballancourt-sur-Essonne - 06 69 12 89 07 - contact@orchidee91.com - Présidente: Marylène ESTIER - <https://www.orchidee91.com>

ORCHIDÉE 92 (92) - 19 rue Eugène Sue, 92500 Rueil-Malmaison - orchidee.92@outlook.com - Président: Jean-Pierre ALLARD - <https://www.orchidee92.com>

ORCHIDÉE 95 (95) - Mairie de Saint prix, 45 rue d'Ermont, 95390 Saint-Prix - asso.orchidee95@yahoo.fr - Président: Patrick DELVALLEZ - <https://orchidee95.jimdofree.com>

ORCHIDÉE LANGUEDOC (30) - 800 chemin du mas des Galants, 13560 Sénas - secretariat.orchidoc@gmail.com - Coordinatrice: Hedwige PUECH - <https://www.facebook.com/Orchidee-languedoc-1592857074350699>

ORCHIDÉE SEINE-SAINT-DENIS (93) - 20 avenue Pradier Prolongée, 93700 Drancy - alainvandais@aol.com - Président: Alain VANDAIS - <https://orchidee93.jimdofree.com>

SFO AQUITAINE (24 - 33 - 40 - 47 - 64) - 12 Cours Fénelon, 24000 Périgueux - coriophora@gmail.com - Président: Vincent GILLET - <https://www.sfoaquitaine.com>

SFO AUVERGNE (03 - 15 - 19 - 23 - 43 - 63) - Centre Jean Richepin - 17 rue Jean-Richepin, 63000 Clermont-Ferrand - Contact@sfo-auvergne.fr - Présidente: Chantal RIBOULET - <https://sfo-auvergne.fr>

SFO CENTREVAL DE LOIRE (18 - 28 - 36 - 37 - 41 - 45) - 5 rue de Verdun, 41110 Saint-Aignan - sfocvl2021@mail.fr - Président: Bruno RIOTTON-ROUX - <https://www.sfocvl.fr>

SFO LANGUEDOC (12 - 30 - 34 - 48) - 5 rue des trois Teyran, 34820 Teyran - mnicole@wanadoo.fr - Président: Michel NICOLE - <http://orchidees-du-languedoc.fr>

SFO LORRAINE-ALSACE (54 - 55 - 57 - 67 - 68 - 88) - 6 rue de l'écho, 54370 Maixe - monique.guesne@free.fr - Présidente: Monique GUESNÉ - <https://sfolo.fr>

SFO NORMANDIE (14 - 27 - 50 - 61 - 76) - 8 avenue Saint-Exupéry, 76290 Montivilliers - sfo.normandie@gmail.com - Président: Christian NOËL - <https://sfo-normandie.com>

SFO PACA (05 - 05 - 06 - 13 - 83 - 84) - 491 route de Salernes, Les Douvelles, 83570 Entrecasteaux - pierremichel.blais@orange.fr - Président: Pierre-Michel BLAIS - <https://www.sfo-paca.com>

SFO POITOU-CHARENTES ET VENDÉE (16 - 17 - 79 - 85 - 86) - 46 Grande Rue, 79200 La Peyratte - jc.guerin79@sfr.fr - Président: Jean-Claude GUÉRIN - <http://www.orchidee-poitou-charentes.org>

SFO PYRÉNÉES-EST (11 - 66) - 12 All. des Argelats, 66180 Villeneuve-de-la-Raho - buscaillroseline@icloud.com - Présidente: Roselyne BUSCAIL - <https://sfopyreneest.jimdofree.com>

SFO RHÔNE-ALPES (01 - 07 - 26 - 38 - 42 - 69 - 73 - 74) - Chez Philippe Durbin, 83 Rue Paul Verlaine, 69100 Villeurbanne - contact@sfo-rhone-alpes.fr - Président: Alain LEMAÎTRE - <https://sfo-rhone-alpes.fr>